

- 1997** **Manaças, Vítor**
 "Design 'in Portuguese'" Design aus Portugal, eine Anthologie/
 Design from Portugal, an Anthology.
 Frankfurt: Museum für Kunsthandwerk, 1997, pp. 22-57
- Tostões, Ana**
 "Sede e Museu da Fundação Calouste Gulbenkian"
 Annette Becker, Ana Tostões e Wilfried Wang (org.) – Portugal.
 Arquitectura do Século XX.
 Lisboa/Frankfurt: Portugal-Frankfurt 97, DAM, 1997, pp. 242-243
- 1998** **Bang, Enzo**
 "Atelier Daciano da Costa. Essentie & Refinement"
 Interieur & Design Guides. Primavera 1998, pp. 78-81
- Spencer, Jorge; Martins, João Paulo**
 "O Ofício e o Método"
 Daciano da Costa, Design e Mal-estar. Lisboa/ Porto: Centro
 Português de Design/ Porto Editora, 1998, pp. 104-107
- Trigueiros, Luís; Gal, Claudio (ed.)**
 Exposição Mundial de Lisboa. Arquitectura. Lisboa: Blau, 1998
- 1999** **Camacho, João**
 "Daciano da Costa: Epifenómeno do Design"
 Page. Jul.-Ago. 1999, n.º 9, pp. 12-17
- Camacho, João; Smith, Anthony**
 "Portugal Design 99"
 Máxima Interiores. Maio 1999, n.º 25, ano 2, pp. 62-69
- Fior, Robin**
 "Experimental"
 Arte Ibérica. Abr. 1999, n.º 23, pp. 64-65
- Neves, José Manuel (dir.)**
 Anuário Arquitectura 4. Lisboa: Estar, 1999
- "Protagonistas do Design Português Internacional"**
 MID | Movimento Internacional de Design.
 Out.-Dez. 1999, n.º 49, pp. 104-147
- Santos, Rui Afonso**
 "Design em Portugal"
 Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura, Edição Século XXI.
 Lisboa/São Paulo: Editorial Verbo, 1999, vol. 8, pp. 1398-1410
- Santos, Rui Afonso**
 "Percurso do Design em Portugal"
 Museu do Design – Luxo, Pop e Cool de 1937 até Hoje.
 Lisboa: Museu do Design, 1999, pp. 95-105
- Santos, Rui Afonso**
 "Secretária da Linha Cortez"
 Vida Mundial. Lisboa: Publicultura, Jan. 1999, n.º 12, p. 108
- 2000** **"Design Português. Um Outro Olhar"**
 O Tempo do Design. Cadernos de Design.
 Anuário 2000. Ano VIII, n.º 21-22, 2000, pp.72-79
- Fonseca, Ana**
 "Praça da Figueira Revestida a Azulejo"
 Jornal de Notícias. 22 Dez. 2000, p. 3
- "Iconograia do Design em Portugal. Século XX"**
 Observar o Design. Lisboa: Centro Português de Design, 2000
- "Iconograia do Design. Portugal - Século XX"**
 A Ver Design. Lisboa: Centro Português de Design, 2000
 (suplemento do jornal Expresso, n.º 1445, 8 Jul. 2000), pp. 8-13
- Lopes, Nuno Lacerda**
 "Os Anos 80/90. O Novo Design e a Transformação
 dos Modos de Habitar"
 O Tempo do Design. Cadernos de Design. Anuário 2000.
 Ano VIII, n.º 21-22, 2000, pp. 80-85
- Santos, Rui Afonso**
 "Um Século de Design Português"
 Arte Ibérica. Fev.2000, n.º 32, pp. 52-58
- Santos, Rui Afonso**
 "Design e Moda"
 António Reis (coord.), Portugal Anos 2000.
 Retrato de um País em Mudança.
 Lisboa: Comissariado de Portugal para a Expo 2000 Hannover/
 Círculo de Leitores, 2000, pp. 274-280
- Santos, Rui Afonso**
 "Design/ Arte – Arte/ Design"
 ExperimentaReiex #1. [2000], pp. E2-E10
- Tostões, Ana**
 "Desenho Contemporâneo e Obra Global: Arquitectura
 e Design nos Anos 50"
 O Tempo do Design. Cadernos de Design. Anuário 2000. 2000,
 ano VIII, n.º 21-22, pp. 58-63
- Tostões, Ana; Martins, João Paulo**
 "A Construção do Design em Portugal: de 1960
 à Revolução de Abril de 1974"
 O Tempo do Design. Cadernos de Design. Anuário 2000. 2000,
 ano VIII, n.º 21-22, pp.64-69
- 2001** **Barata, José Pedro Martins**
 "Invenção, Design"
 Daciano da Costa. Designer. Lisboa: Fundação Calouste
 Gulbenkian, 2001, pp. 18-21
- Brandão, José**
 "Design é Um Só"
 Daciano da Costa. Designer. Lisboa: Fundação Calouste
 Gulbenkian, 2001, pp. 30-33
- Carvalho, Ricardo**
 "Figueira e Rossio – Regresso ao Largo"
 Mil Folhas
 (suplemento do jornal Público, 17 Nov., 2001), pp. 22-23
- Dias, Ana Sousa**
 "Praça da Figueira. A Invenção da Unidade"
 Lx Metrópole. n.º 1, Out. 2001, pp. 24-26
- Directório de Design 2000-2001**
 Lisboa: Centro Português de Design, 2001, pp. 56-61
- Duarte, Carlos**
 "Design em Portugal nos Anos 60"
 Daciano da Costa. Designer. Lisboa: Fundação Calouste
 Gulbenkian, 2001, pp. 54-61