

O objecto da minha vida

EM MEMÓRIA DE ALDO ROSSI (1931-1997)



Hugo Campos

Não é a primeira vez que me é posta a questão. O objecto da minha vida pode ser um qualquer objecto que em cada dia de uso nos surpreenda, permita novas e inesperadas interpretações da sua linguagem e diferentes celebrações afectivas.

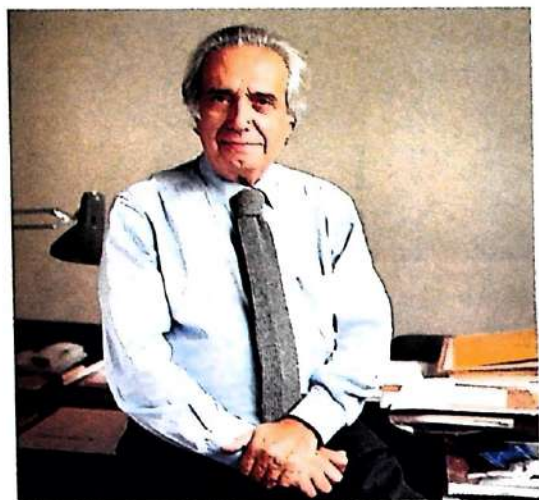
Neste dia do ano da morte de Aldo Rossi, "criador de linguagem" complementar da arquitectura e do design, neste dia*, qualquer dos seus objectos pode ser o objecto da minha vida.

Porque não a cordial cafeteira para uma cordial "bica" com o Rossi?

Porque não, se toda a nossa época (que é a do Rossi) foi construída à volta de "bicas" na Brasileira, no Magestic e em todo o "café Central" que por aí há?

Daciano Monteiro da Costa

*21 de Novembro de 1997



H.C.

DACIANO MONTEIRO DA COSTA nasceu em Lisboa, em 1930. Tem o curso de Pintura da Escola Superior de Belas-Artes de Lisboa. De 1947 a 1959 estuda e trabalha sob a orientação do Professor Frederico George. Em 1959 abre em Lisboa atelier e, desde então, desenvolve grande actividade, predominantemente no domínio da Arquitectura de Interiores, Design de Exposições e Design Industrial.

É Sócio-Correspondente da Academia Nacional de Belas-Artes e sócio-fundador da Associação Portuguesa de Designers, individualmente reconhecido e inscrito no BEDA. Membro do Conselho Consultivo do C.P.D.

Actividades pedagógicas na área do design, desde 1954,

em diversos níveis de Ensino, oficial e privado, sendo Professor associado convidado da Faculdade de Arquitectura da U.T.L. a partir de 1977.

Grande Oficial da Ordem do Mérito (1995).

Projectos de Arquitectura de Interiores e Mobiliário: em organismos oficiais e privados, destacando-se, nestes últimos, hotéis e Banca. Assina frequentemente Design de Exposições – sendo de sua responsabilidade a Porta Poente da Expo'98 –, bem como Design de Equipamento e Mobiliário. O Design Industrial por si assinado é produzido e comercializado pela Longra, S.A. (1963/1984); tem produtos editados pela UNIFORMA (1991), D.D.I. (1992) e pela JULCAR (1994).